N°19 - 7 MAGGIO 2023
2,30 EURO IN ITALIA

Le vostre migliori barzellette

• • • •

Sulle tracce dei lupi

• • • •

Il curioso ragno palombaro

A spasso con PABLO

Anno XCIII - settimanale - Svizzera italiana CHF 6,50 - P.I. [illegible]A S.A.P. DL 353/2003 L. 27/02/0[illegible] N. 46 - a.[illegible] - DCB/CN - Informazioni smaltimento imballaggi: www.edicolasanpaolo.it/ambiente

LE PROCESSIONARIE

TESTI DI CHRISTOPHE CAZENOVE
DISEGNI DI MANON ITA

COSA STA FACENDO IL NANEROTTOLO?

BOH, GIOCHERELLA CON DELLE BESTIOLINE!

SCIONO DELLE PROSCESSIONARIE! SCIUPER PERICOLOSE PER NOI!

CHOP

SONO RICOPERTE DA PELI PICCOLISSIMI E INVISIBILI, PIENI DI VELENO BASTARDO E TERRIBILE!

ANCHE SE NON TOCCHI LA BESTIOLINA, BASTA CHE UNO DEI SUOI PELI TI VENGA ADDOSSO E COMINCIA L'INFERNO!

PER CUI LE PROCESSIONARIE SONO CACCA, HAI CAPITO?

WIF

MA DI QUESTE ROBE QUI CE NE SONO DAPPERTUTTO!

E DAVANTI A NOI È PIENO DI PINI!

WIF WIF

AVEVI MAI VISTO DEI CANI PROCESSIONARIE?

CON LORO, NON BISOGNA CERCARE DI CAPIRE!

FINE

In questo numero

«IL GIORNALINO» INAUGURA QUESTA SETTIMANA UNA RUBRICA SULLA TECNOLOGIA DAVVERO INTERESSANTE!

Sempre più intrepido

Solo alla fine di **questo** episodio si vedrà dove andrà a infilarsi l'intrepido **Pablo**.

Cosa succede?

Nel calcio, anche di **strada,** non sempre le **dinamiche** del gioco sono giuste al **100%.** Vediamo che cosa succede!

Ora dico la mia

Capita, a volte, che si **voglia** dire qualcosa agli altri. E diciamola, allora, nel **Qui parlo io!**

Comicità da camera

Esiste la musica da camera, ma se le **barzellette** che ci mandate le inventate nella vostra **cameretta?**

Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org
www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Divertimento pellerossa

Il mondo degli **indiani** ci attrae da sempre, ancor di più in versione giocosa. Buon **divertimento.**

Una nuova rubrica

Con l'introduzione, presentiamo una nuova rubrica sulla **tecnologia** che sostituisce quella sulla **matematica.**

Spettacolo in pista

Il motomondiale è ricominciato, dispensando spettacolo in pista. **"Pecco" Bagnaia** sarà protagonista?

Qui parlo io

CIAO GIORNALINO,
MI CHIAMO FRANCESCO E HO 13 ANNI. CASUALMENTE, HO LETTO LA VOSTRA RIVISTA E NE SONO RIMASTO COLPITO PERCHÉ PARLA DI RAGAZZI DELLA MIA ETÀ. PER QUESTO MOTIVO HO PENSATO DI SCRIVERE UN ARTICOLO CHE RIGUARDA ME, IN QUANTO HO PUBBLICATO UN LIBRO NEL QUALE RACCONTO I MIEI SOGNI E DESIDERI DI ONESTÀ, DI LEGALITÀ E DI GIUSTIZIA PARTENDO DALLA MIA VITA.
MI PIACEREBBE MOLTO CONDIVIDERE CON VOI I MIEI PENSIERI E MAGARI FARLI LEGGERE AI MIEI COETANEI.
FRANCESCO

CIAO FRANCESCO! GRAZIE PER QUESTA CONDIVISIONE.
È DAVVERO IMPORTANTE RIUSCIRE A TRASFORMARE QUANTO VIVIAMO IN UN'OCCASIONE PER CRESCERE E RENDERE IL MONDO UN POSTO MIGLIORE. C'È BISOGNO DI RAGAZZE E RAGAZZI COME TE CHE NON SMETTONO DI NUTRIRE E REALIZZARE DESIDERI CHE VOLANO ALTO.
AL TUO LIBRO DEDICHIAMO LA PAGINA DEL PASSAPAROLA DI QUESTA SETTIMANA!

Caro «Il Giornalino», siamo Elena e Luca e siamo di Monticello Brianza (LC). Questo è il lavoretto che abbiamo preparato all'asilo per il nostro papà. Il nostro fratellone Paolo va già alle medie ma il papà conserva ancora i suoi lavoretti.

Ciao amici de «Il Giornalino», sono andato a Roma e questa è una mia fotografia del Colosseo!!! Davvero uno spettacolo. Adriano, 10 anni

CIAO GIÒ BLOGGER.
IO SONO VIRGINIA ED È LA PRIMA VOLTA CHE TI SCRIVO. LEGGO «IL GIORNALINO» DAL 2021. VOLEVO CHIEDERTI SE POTRESTI PUBBLICARE UN POSTER DELLA SERIE MERCOLEDÌ.
QUI C'È LA MIA PRESENTAZIONE SIMPATICA.
CIAO A TUTTI I LETTORI!
VIRGINIA

NOME: VIRGINIA
ANNI: QUASI 11
COLORI PREFERITI: LILLA, NERO
ANIMALI PREFERITI: GATTO, ORSO, PANDA
HOBBY PREFERITI: LEGGERE, DISEGNARE
LIBRI PREFERITI: *ALEA AQUARIUS, LE STRAORDINARIE DISAVVENTURE DI CARLOTTA*, I LIBRI DI ROBY (UNA YOUTUBER)
FILM, SERIE PREFERITE: *MERCOLEDÌ, HARRY POTTER E L'ORDINE DELLA FENICE*

Ciao Virginia, grazie per la tua simpatica presentazione. :) Leggiamo che ti piace disegnare: che ne dici di mandarci un tuo disegno da pubblicare su «Il Giornalino»? Lo aspettiamo!

Ciao Giò Blogger,
sono Gaia, abito a Bologna.
Ti mando la mia presentazione.

Nome: Gaia

Anni: 10

Colori preferiti: rosa, nero

Canzone preferita: *Giovani Wannabe*

Cantante preferito: Mr Rain

Sport preferito: nuoto sincronizzato (nuoto artistico)

Migliori amiche: Elena, Bianca, Carolina

Viaggio dei sogni: Alicante

Volevo chiederti se puoi pubblicare un poster della squadra italiana di nuoto artistico. Ti mando la mia foto con la nuova felpa della squadra. Saluti, Gaia ;)

Ciao Gaia, che bella felpa! Grazie per questo messaggio, per la foto e per la tua presentazione simpatica. Ci incuriosisce il tuo desiderio di viaggiare e di visitare la città spagnola di Alicante. Da dove nasce questo sogno? Ti va di raccontarcelo? Ci siamo segnati la richiesta di poster... Continua a seguirci! ;-)

NON È GIUSTO!

TESTI DI NEBBIOSO
E DISEGNI DI LORIS DE MARCO

EHM, TRUCIOLI... QUANDO HAI FINITO LA SFILATA, QUI C'È DA DIFENDERE!

NO PROBLEM! ARRIVO!

VELOCI! SONO DA SOLO!

CI PENSO IO!

CI ARRIVO IO!

DUBITO!

È ROBA MIA!

SBAAAM

MISIA, QUESTO LO HAI STESO!
DAI, CORAZZATO! NON ESSERE RIDICOLO.

NON SARANNO TUTTI INDISTRUTTIBILI COME TE, MA QUESTO QUI È BELLO GROSSO. CI VUOLE ALTRO PER FARLO FUORI.

ANDIAMO-CENE, SU!

ECCO QUA!

FAZZOLETTO ROSSO!
FUORI UNO!
QUESTA NON LA VINCONO!

Comportamento antisportivo ripetuto. Prima di Diomede Martini, Senzatesta, e poi, soprattutto, di Artemisia Martini, la Leonessa.

NO!

STAVAMO VINCENDO...

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

GIÒ BLOGGER
ha selezionato tra le vostre barzellette
IL VINCITORE DELLA SETTIMANA!

La Coca Cola chiede alla Sprite: «Conosci Notto?». E la Sprite risponde: «Chi, Notto?».
Leonardo

BARZELLETTA DELLA SETTIMANA

«Paolo, butta tutte le cose vecchie nello scantinato».
«Ok, mamma».
(boom)
«Paolo, cos'era questo rumore?»
«Era la poltrona vecchia, mamma».
«Ok».
(boom)
«Cos'era, Paolo, questa volta?»
«Era la Tv vecchia, mamma».
«Ok, mi raccomando».
(booooooom)
«Aaaaah, Paolo, cos'era questa volta?»
«Ho buttato la nonna… è vecchia».
Thomas, 10 anni

Cos'è un massaggio?
La massa di Giò.
Nicola, 11 anni

Perché due lumaconi che si abbracciano ci vedono bene?
Perché sono due lenti a contatto.
Riccardo, Milano

Quante volte si può sottrarre un biscotto da una scatola con 100 biscotti?
Avete indovinato?
Pensateci bene.
Vi do la risposta: una!

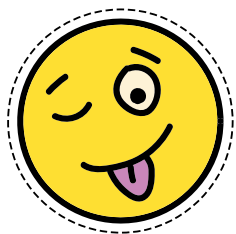
Il numero delle uova di un paniere raddoppia ogni minuto.
Il paniere è pieno dopo un'ora.
Dopo quanti minuti era pieno a metà?
Vi serve la risposta anche questa volta?
Eccola: 59.
Marinella, Varese

Penso e ripenso

IMPARO A CONOSCERMI

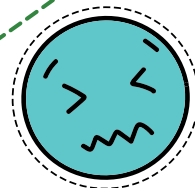
IL TEST

Sai perdere?

Nessuno desidera mai perdere, eppure è un'esperienza che prima o poi facciamo tutti. Come la vivi? È qualcosa che in qualche modo ti immagini possa accadere o la sconfitta ti coglie sempre inaspettata, generando vissuti di tristezza, delusione e forse anche rabbia? Scoprilo facendo questo test!

1. TU E TUO FRATELLO GIOCATE AL VOSTRO VIDEOGIOCO PREFERITO, MA LUI È PIÙ FORTE DI TE...

- (verde) Ti viene la tristezza.
- (rosso) Ti fa arrabbiare!
- (blu) Ti sprona a migliorare...

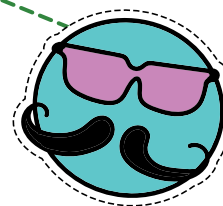
2. SIETE ARRIVATI ALLA FINALE DEL TORNEO DI BASKET, MA LA PERDETE. COSA PENSI?

- (verde) "Ho sbagliato troppo, se avessi giocato meglio forse non avremmo perso..."
- (rosso) "Com'è possibile? Siamo i più forti, non dovevamo perdere noi!"
- (blu) "Che peccato! Ci tenevo tanto! Certo che oggi l'altra squadra ha giocato proprio bene!"

3. PERDERE SIGNIFICA CHE...

- (verde) Non sei abbastanza bravo.
- (rosso) Tutto ti va storto.
- (blu) La volta dopo vincerai.

TRA QUALCHE GIORNO A SCUOLA CI SARANNO LE GARE DI ATLETICA...

4

- 🔴 Ti alleni per vincere.
- 🟢 Le attendi con ansia, non ti senti molto pronto.
- 🔵 Ci pensi, speri proprio di fare delle belle gare!

IN CORTILE GIOCHI A "RUBABANDIERA" CON I TUOI AMICI, MA NON RIESCI A VINCERE. COME TI SENTI?

5

- 🟢 Deluso da te stesso, sei una vera schiappa!
- 🔴 Infastidito, devi assolutamente vincere la prossima!
- 🔵 Stimolato. Puoi farcela!

Conta il numero delle risposte rosse, azzurre e verdi... Di che colore hai più pallini?

ROSSO: LEONE.
La sconfitta ti genera rabbia, vorresti proprio evitarla. Quando ti succede, senti come una vampata di calore che hai bisogno di buttare fuori, come un ruggito! Ma ti sei mai chiesto se perdere può avere anche altre sfaccettature? Prova a confrontarti con i tuoi amici, scoprirai che ci sono molti modi di vivere la sconfitta!

AZZURRO: ASINO.
Perdere non ti piace e il tuo motto è "impegnarsi perché non succeda"! E se succede? Non ti perdi d'animo, dentro di te già ti orienti al prossimo traguardo, certo che non potrà che andare meglio. Una volta si perde, una volta si vince!

VERDE: TARTARUGA.
La sconfitta ti fa sentire inadeguato, come se tu non fossi abbastanza bravo. Questi pensieri ti generano tristezza e delusione... e rischi di chiuderti in te stesso e nelle tue emozioni negative. Ma se invece provassi a pensare alla sconfitta non come a una colpa ma come a una parte del gioco, che può accadere a tutti?

Penso e ripenso

IMPARO A CONOSCERMI

IO E DIO

UN ATTO DI UMILTÀ

Saper perdere nella vita è **essenziale** perché non si vince sempre, anzi potremmo dire che imparare a perdere **permette** di saper **gustare** pienamente la vittoria quando verrà. Perdere è un esercizio di umiltà, ci ricorda che non otteniamo sempre tutto ciò che vogliamo, che abbiamo bisogno del prossimo, che non esistono solo le conquiste personali ma anche i doni **ricevuti.** Anche gli amici di Gesù, gli apostoli, inviati ad annunciare la Sua parola e a liberare i malati, hanno **affrontato** la sconfitta quando non sono riusciti a **liberare** un ragazzo. Questo **episodio** ci aiuta a capire come perdere possa essere un modo per fare memoria della **necessità** di Gesù nella nostra vita.

Mc 9,17-18:
«MAESTRO, HO PORTATO DA TE MIO FIGLIO, POSSEDUTO DA UNO SPIRITO MUTO. QUANDO LO AFFERRA, LO GETTA AL SUOLO ED EGLI SCHIUMA, DIGRIGNA I DENTI E SI IRRIGIDISCE. HO DETTO AI TUOI DISCEPOLI DI SCACCIARLO, MA NON CI SONO RIUSCITI».

Testi di don Pietro Guzzetti illustrazioni di Sara Benecino

Sulle tracce dei lupi

Facciamo due chiacchiere con la zoologa Mia Canestrini, che studia i lupi sul territorio italiano. Un modo per comprendere meglio come sviluppare una migliore convivenza tra uomo e natura.

Lungo tutto lo stivale

Dall'**Irpinia,** passando per la **Toscana,** l'**Appennino emiliano**, la **Valtellina** e il **litorale** romano, Mia Canestrini compie un viaggio alla ricerca delle tracce di questo straordinario, temuto e misterioso mammifero. Seguendo e tracciando i suoi spostamenti, le sue "nuove" abitudini e **traiettorie,** l'autrice costruisce e annota la nuova **geografia del lupo** sul territorio italiano. E lo fa non rinunciando mai alla **riflessione** sullo stare al mondo, come esseri viventi, su cosa sia l'uomo nella natura, che cosa sia il lupo in un mondo fortemente antropizzato. Da vera **esploratrice contemporanea,** zoologa e naturalista curiosa e **intrepida,** da scrittrice che riesce a parlare di lupi, natura e luoghi **bellissimi** e impervi in maniera accessibile e **accattivante.**

Una strana parola

Che cosa vuol dire essere una LUPOLOGA?
«Vuol dire – ci dice Mia – essere una zoologa, cioè una **scienziata** specializzata nello studio degli animali, che si occupa di progetti di **ricerca** e **monitoraggio** del lupo. Fare la **lupologa** è proprio un mestiere, anche se molto particolare e diverso dal **solito.** Ci si dedica tutto l'anno allo **studio** di questi animali in natura e in **laboratorio.** Ogni stagione ha le sue attività, e si vive a strettissimo contatto con la natura».

Cani selvatici

Perché hai scelto di studiare i lupi?

«Mi piacciono molto i **cani,** e i **lupi** sono i loro parenti **selvatici.** Desideravo comprendere meglio la loro **biologia,** quello che potremmo definire, usando parole del **linguaggio comune,** il loro **stile di vita.** Sono anche animali molto curiosi, amano esplorare nuovi territori ma anche stare in famiglia, apprendono velocemente e anzi, insegnano proprio ai più **giovani** come si sta al mondo. Il lupo **assomiglia** molto all'uomo».

LA SUA ULTIMA AVVENTURA-STUDIO È RACCONTATA IN UN LIBRO:
Nelle terre dei lupi. Storie italiane di un ritorno
di Mia Canestrini
Pagg. 200 – Euro: 18,90
Uscita: 7 febbraio 2023

Le ragioni di un viaggio

Perché è stato necessario fare questo viaggio sulle tracce dei lupi?

«Mi piace molto il mio lavoro e mi piace **viaggiare,** perciò ho unito le due cose. Come i lupi sono curiosa, paziente e caparbia e volevo toccare con mano i luoghi nei quali i lupi sono tornati: si tratta di **posti insoliti,** come la pianura Padana, il litorale romano, il **Salento**... nei quali ci si aspetta di tutto fuorché vedere questi **grandi predatori** correre liberi».

Spirito di adattamento

Che consiglio daresti a un ragazzo intenzionato a diventare zoologo come te?

«Quello dello **zoologo** è un lavoro che richiede **passione,** perché sono tanti i sacrifici richiesti e i **compromessi** da accettare. Innanzitutto, è fondamentale **studiare,** laurearsi e rimanere sempre **aggiornati,** magari aggiungendo un po' di studio anche a **Università** conclusa. Bisogna sapersi adattare a una vita spesso lontana dalle città, in montagna, tra i boschi, al freddo o al caldo. Pochi divertimenti e comodità. Ci vuole insomma un po' di **spirito di adattamento,** come i lupi».

TESTI E DISEGNI DI REMY LAI

TI HO VISTO IN GIRO CON IL TUO CANE.
SONO TIM.
E TU CHI SEI?

TUTTE LE COSE GRANDI NASCONO...
... PICCOLE. E SIAMO IN NOVE, CONTANDO I CANI.
SIAMO I MEMBRI DEL VIP, CHE STA PER "VERY IMPORTANT PABLO".
È UN FORUM ONLINE DOVE I FAN DI PABLO POSTANO FOTO DI LUI CHE FA COMPERE.
FORUM ONLINE?
OGGI CI INCONTRIAMO DAL VIVO PER VEDERE IL FAMOSO PABLO!
ABBIAMO SAPUTO CHE POSA QUI.
PABLO!
È LUI!
DAL VIVO!
È ANCHE PIÙ BELLO DELLA *MONNA LISA* DI PICASSO!
MA LA *MONNA LISA* È STATA DIPINTA DA LEONARDO! NON PICASSO!

E QUESTA È LA PADRONA DEL BEL-LISSIMO CANE.
POSSO FARE UNA FOTO A TE E PABLO?
NO!
PER LA PRIVACY!
C'È MANCATO POCO!
PENSA SE IL PADRONE DI PABLO O MAMMA O TINA VEDESSERO UNA FOTO DI ME E PABLO SUL FORUM VIP...
È UN PIACERE CO-NOSCERTI, PADRO-NA DI PICASSO.
SONO MARY, LA FONDATRICE DEL VIP.
WOW. MARY TI HA SORRISO.
DI SOLITO CON I NON-CANI È PERFIDA.
IL SUO SOPRANNOME È "LA SIGNORA DEI CANI".
INSOLENTI, CHIAMO IL CONSIGLIO COMUNALE!

I CANI DEVONO STARE AL GUINZAGLIO NEL-LE AREE PUBBLICHE!
È LA LEGGE!
UH... AH...
IGNORALO.
OVVIAMENTE NON SA QUANTO È BRAVO PABLO.
LUI-- CIOÈ, NOI DOB-BIAMO ANDARE A CASA.
CIAO!
?
!

FACCIAMO UNA PASSEGGIATA DI GRUPPO!
...

TI ACCOMPA-GNIAMO A CASA!
QUANDO PABLO SUPERERÀ DI FILATA CASA MIA SCOPRIRANNO CHE NON È IL MIO CANE!

?

COSA INDOSSA?
UN COL-LARE GPS.

VISTO? POSSO TRAC-CIARE DOVE SI TROVA SULLO SCHERMO.
HERSHEY NON NE HA PIÙ BISOGNO PERCHÉ È ADDESTRATO, MA ORMAI È UN'ABITUDINE.

ME LO PRESTI?
PER ESSERE SICURA CHE PABLO NON CI METTA TROPPO A FARE COMPERE.
CERTO. QUANDO HAI FINITO, LASCIALO AL BANCO DA *ATTENTI AL LIBRO*, LO RECUPERO LÌ.
ORA SCOPRIRÒ CHI È IL PADRONE DI PABLO.
UNA VOLTA CHE SAPRÒ CHE FACCIA HA, POTRÒ EVITARLO.
PERÒ ASPETTA! NON POSSO RINCASARE CON QUESTA GENTE!
SE MAMMA O TINA CI VEDONO, SONO FRITTA!
GRAZIE PER AVERCI ACCOMPAGNATO!
IO... IO E PABLO ABITIAMO QUI.
VI AUGURO UNA *ZAMPASTICA* GIORNATA!

FIUUU!
COSA VENDI, CARA?
!
QUESTO LIBRO!
$1.000!
COME ADDESTRARE IL TUO PRIMO CUCCIOLO
SEMBRA COSTOSO...
PREZZO NON TRATTABILE! ARRIVEDERCI!
ANDIAMO, PABLO!

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

WOW!

Francesco "Pecco" Bagnaia, per la Ducati, è chiamato a difendere il titolo mondiale conquistato lo scorso anno.

Per la prima volta in una squadra ufficiale, la Ducati, Enea Bastianini sembra non soffrire troppo la pressione.

GRANDE ATTESA ITALIANA PER IL MOTOMONDIALE 2023. I DUE PILOTI DI CASA DUCATI, BAGNAIA E BASTIANINI, POTREBBERO CONTENDERSI IL TITOLO, IN UN CAMPIONATO PER CERTI ASPETTI DIVERSO DA QUELLI A CUI ABBIAMO ASSISTITO NEGLI ULTIMI ANNI.

Il giro del mondo della MotoGP

Motori già caldi

Il campionato del mondo della MotoGP è entrato nel vivo, dopo le prime gare della stagione a **Portimao** (Portogallo), a **Termas de Rio Hondo** (Argentina) e ad **Austin** (USA). Il ritorno in Europa ha visto il grande spettacolo di **Jerez** (Spagna), mentre il prossimo GP cui assisteremo sarà a **Le Mans,** in Francia, il prossimo **14 maggio.**

Giro del mondo

Qualcosa abbiamo già visto ma è troppo presto per sbilanciarsi in pronostici date le tantissime gare in programma: **Italia** (Mugello), 11 giugno; **Germania** (Sachsenring), 18 giugno; **Olanda** (Assen), 25 giugno. E poi via a tutto gas, dal **Kazakistan** alla **Gran Bretagna,** dall'India al **Giappone,** passando per **Indonesia, Australia, Malesia** e **Qatar,** solo per dirne alcune.

Favoriti

Tutto per stabilire il nuovo campione del mondo, sia della MotoGP sia delle altre categorie. Per la classe regina, a inizio stagione, i **favoriti** erano nell'ordine: il campione **"Pecco" Bagnaia, Enea Bastianini**, **Marc Marquez, Fabio Quartararo** e a seguire gli altri. Ovviamente, dopo qualche gara, qualcosa è **cambiato**, ma è ancora presto per un'idea definitiva.

Samuele Ceccarelli

È TUTTO FRUTTO DEL MIO LAVORO!

Allievo e maestro

Sui 60 metri piani indoor (ossia al coperto) Samuele Ceccarelli è davvero un fulmine. Lo aveva già dimostrato ai campionati italiani ad **Ancona**, il **19 febbraio** scorso, battendo niente meno che **Marcell Jacobs,** il due volte oro alle **Olimpiadi di Tokyo.** Per gli osservatori più distratti, tuttavia, poteva apparire come un caso isolato: una serata **fortunata** per lui oppure una giornata storta per il campione olimpionico. Ma così non deve essere stato perché poco tempo dopo, il **4 marzo,** agli **Europei indoor in Turchia**, a Istanbul, il **"prodigio"** si è ripetuto e Samuele ha rivinto su Jacobs conquistando una vittoria storica.

Un ragazzo semplice

Ceccarelli si è messo così al collo la medaglia d'oro nei **60 metri,** col tempo di 6"48. Jacobs, non al meglio, ha chiuso in **6"50** e si è accontentato dell' argento. Il fatto che nel periodo delle due gare Jacobs fosse alle prese con qualche guaio fisico non toglie nulla alle imprese di Ceccarelli che ha dimostrato tutto il suo valore. Ora ci sarà il rischio di montarsi la testa? **Difficile,** come spiega lo stesso Samuele: «Impossibile – ha detto in una intervista –, sono un ragazzo **normale,** magari non un nerd ma mi piacciono le cose **semplici.** Sono lo stesso di quando non mi conosceva nessuno». Anche poco social, per un **23enne**: «È vero: mi piace di più il **faccia a faccia.** I social non mi appassionano, preferisco una bella cena in compagnia e quattro chiacchiere con gli **amici».**

NATO A: MASSA
IL: 9 GENNAIO 2000
PAESE: ITALIA
SPORT: ATLETICA LEGGERA
CHI È: CAMPIONE EUROPEO INDOOR

Il mio sport

Ciao Giò Blogger, questa foto l'ho scatta io alla partita di mio cugino. Era il minuto di silenzio per ricordare le vittime del naufragio di Cutro. Lo abbiamo fatto anche noi, alla nostra partita dei pulcini ma ero in campo e non ho potuto fare la foto. È stato un momento che mi ha commosso molto. Un saluto, Emma

GRAZIE EMMA, BELLE PAROLE!

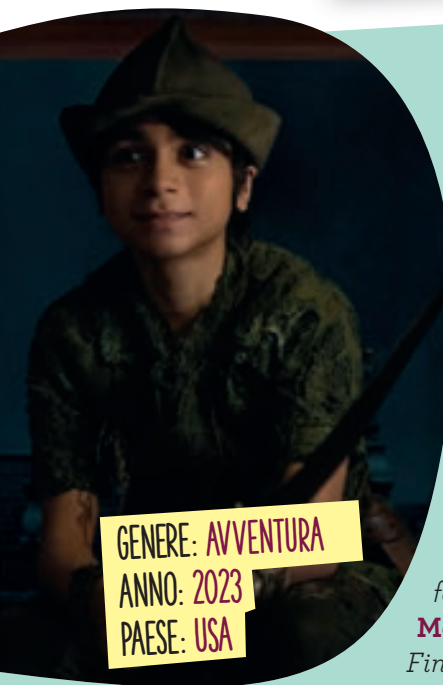
Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

G SHOW

CURIOSITÀ

Peter Pan & Wendy è la rivisitazione in live-action del romanzo di J. M. Barrie e del classico d'animazione del 1953.

Avventura sull'isola che non c'è

GENERE: AVVENTURA
ANNO: 2023
PAESE: USA

È un film originale diretto da **David Lowery,** lo stesso regista di *Sir Gawain e il Cavaliere Verde* e *Il drago invisibile*. In questo suo ultimo lavoro, il regista ha fatto vivere, come mai prima d'ora, un'avventura senza tempo con personaggi amati da intere generazioni. *Peter Pan & Wendy,* come saprete, racconta la storia di **Wendy Darling,** una giovane ragazza che ha paura di lasciarsi alle spalle la sua casa d'infanzia, e di Peter Pan, un ragazzo che si rifiuta di crescere. Wendy insieme ai suoi fratelli e a una fatina, **Trilli,** viaggia con Peter verso il magico mondo dell'**isola che non c'è.** Lì incontra un malvagio pirata, **Capitan Uncino,** e intraprende un'avventura emozionante e pericolosa che cambierà la sua vita per sempre. Il film è interpretato, tra gli altri, da **Jude Law** (*Animali fantastici – I segreti di Silente,* nei panni di un giovane Silente), **Alexander Molony** (*The Reluctant Landlord*) ed **Ever Anderson** (*Resident Evil: The Final Chapter*). Qui impegnati, insieme a un eccezionale cast di attori, in un'avventura che vi lascerà a bocca spalancata.

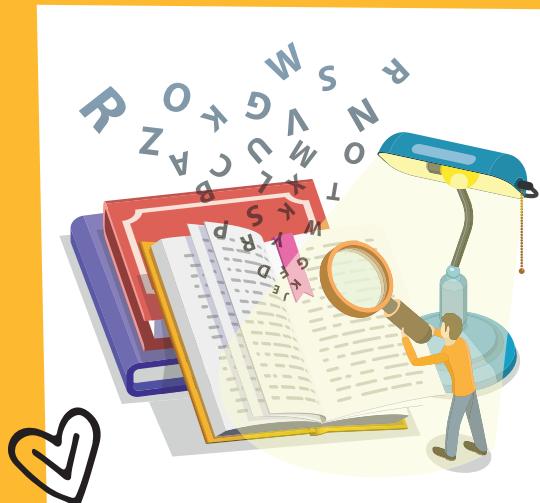
In viaggio con Peter e Wendy

Il regista, nonché co-sceneggiatore David Lowery, in merito a questo grande lavoro in live action, ha dichiarato alla stampa: «Nel realizzare *Peter Pan & Wendy,* ci siamo proposti di creare un film che onorasse sia il testo originale di **J. M. Barrie** sia l'adattamento animato di **Walt Disney.** Volevamo, in buona sostanza, rinvigorire il nostro racconto con sincerità emotiva, sentimenti profondi e un grande desiderio di avventura. Centinaia di incredibili artisti hanno lavorato molti anni per portare questo film sullo schermo e sono entusiasta che il **pubblico** possa vedere il loro lavoro, intraprendere questo viaggio e riscoprire una storia intramontabile da una nuova **prospettiva**». Insomma, il testo è **classico,** così come il lavoro di animazione cui questo film si ispira, ma la realizzazione nel suo insieme è completamente **inedita** e **proietta** lo spettatore su un'isola (l'isola che non c'è) mai vista in precedenza.

IN TV

LO SPETTACOLARE FILM PETER PAN AND WENDY HA DEBUTTATO IL 28 APRILE SCORSO, IN ESCLUSIVA, SU DISNEY+.

PUBLIREDAZIONALE

UNO

Un diario per amico

Il diario di scuola può essere davvero come un **amico** che ti accompagna tutto l'anno.
A un diario amico si **racconta di sé,** si scrivono sia le cose da fare sia le **impressioni** su fatti accaduti a scuola e fuori, si annotano gli **impegni** e magari anche i **segreti.** Il bello è che il diario, a sua volta, ti racconta qualcosa ogni giorno: ti fa **ridere,** ti fa riflettere, ti fa **scoprire** qualcosa di nuovo e inaspettato e ti fa **giocare.** Per il prossimo anno scolastico la redazione de «Il Giornalino» ha preparato un diario davvero speciale!

Con questo diario fai un viaggio da vero **esploratore della lingua italiana.** Italiano dieci e lode è una **sfida:** conosciamo davvero a fondo la nostra lingua? La sappiamo **usare bene** e soprattutto ci divertiamo con le **parole**? Sì perché con le parole si può **giocare** tantissimo.

Avrai la possibilità di giocare e poi di leggere **curiosità** sulla lingua, ti divertirai a individuare gli **errori** più comuni, a conoscere parole quasi **estinte,** a scoprire **significati doppi,** nascosti, infidi! Ce n'è per tutti i gusti.
Sarà un **viaggio** fatto anche col **sorriso,** perché non mancheranno le **barzellette.**

parole strane

la dico giusta!

Ogni mese si apre con una **immagine simbolica** di un fatto molto importante che riguarda il linguaggio e nello specifico l'italiano.

Conoscerai parole italiane che troppo spesso vengono **sostituite dall'inglese, forme verbali** quasi dimenticate, **parole strane** da rispolverare e usare, **proverbi,** modi di dire, forme **scorrette** che si sono insinuate nelle nostre **abitudini** e andrebbero abbandonate, casi **ridicoli** di cambio di significato. Il mondo della lingua italiana è ricco e **affascinante,** vale la pena di esplorarlo. Sarà una bella **sorpresa.**

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

CHE COSA SCOPRO OGGI?

Una data storica!

LA PARTITA DEL SECOLO

Una sfida incredibile, un rincorrersi di colpi di scena, un risultato in bilico fino all'ultimo... Italia-Germania 4-3: la partita del secolo!

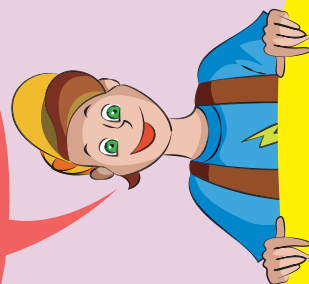
Sulla nostra penisola è già notte, quando nello **Stadio Atzeca** di **Città del Messico** scendono in campo le squadre nazionali di **Italia e Germania.** Era il **17 giugno 1970.**

Si gioca la semifinale dei **Campionati mondiali di calcio** e al **7° minuto** dal fischio d'inizio l'attaccante **Roberto Boninsegna** ha già segnato il primo gol. Per tutta la partita gli Azzurri riescono a mantenere il vantaggio sui tedeschi, ma nel **recupero** del secondo tempo la **Germania** va in pareggio.

Con i tempi **supplementari** inizia una sfida fulminante che vede le due squadre all'inseguimento della **vittoria.** La Germania passa in **vantaggio,** poi l'Italia recupera e addirittura supera i tedeschi. L'ultimo tempo si apre con il **pareggio della Germania,** ma dopo pochi secondi è **Gianni Rivera** a firmare il risultato definitivo **4-3**: è il trionfo dell'Italia.

IN POCHE PAROLE

- **4:** gol segnati dall'Italia in ordine, da Roberto Boninsegna, Tarcisio Burgnich, Gigi Riva e Gianni Rivera.
- **Un popolo in festa:** quando l'arbitro Yamasaki fischia la fine, in piena notte, l'Italia si riversa in piazza per festeggiare la nazionale che, rotto ogni schema di gioco, ha vinto una sfida infinita.
- **Brasile:** la squadra che gli Azzurri incontreranno in finale e che si aggiudicherà il titolo di Campione del mondo.

NON È UN DISEGNO FATTO NEL CIELO. L'AEROGRAFO È UNO STRUMENTO IMPIEGATO PER APPLICARE, IN MODO RAPIDO E UNIFORME, VERNICI E COLORI ATTRAVERSO UN GETTO D'ARIA ALIMENTATO DA UN COMPRESSORE.

W l'italiano

CHE COS'È LA CIANGIA? È UNA SPORGENZA PIANEGGIANTE CHE INTERROMPE UNA PARETE ROCCIOSA E CONSENTE AI CAMMINATORI E AGLI ALPINISTI DI COMPIERE SPOSTAMENTI TRASVERSALI.

Bambini e bambine imparano spesso a suonarlo: si chiama Angklung ed è uno strumento musicale realizzato in bambù. Appartiene alla tradizione di quale Paese?

- ☐ della Finlandia
- ☐ dell'Egitto
- ☐ dell'Indonesia
- ☐ del Marocco

Un pizzico di scienza

Una forza per i denti

Il fluoruro è una forma speciale del fluoro, uno degli elementi chimici fondamentali. Usato per la produzione industriale delle pentole antiaderenti o delle giacche impermeabili, il fluoro è presente nel corpo umano in minime tracce ed è tossico per la salute. In forma di fluoruro però, grazie alla sua capacità di stringere legami chimici molto solidi, è utile per rinforzare ossa e denti. Ecco perché è presente nel dentifricio!

VERA DOMANDA: MI SPIEGHI COS'È IL FLUORURO CHE C'È NEL DENTIFRICIO?

MUOVERSI IN CITTÀ IN MODO ECOLOGICO È POSSIBILE. IL CONSIGLIO PIÙ CLASSICO – MA ANCHE CORRETTO – È QUELLO DI MUOVERSI A PIEDI O IN BICI PERCHÉ NON INQUINA E FA BENE ALL'ORGANISMO, QUINDI È SALUTARE DA TUTTI I PUNTI DI VISTA.

Pillole di tecnologia

IL 2023 È L'ANNO DEL LANCIO DI REALITY PRO, IL PRIMO VISORE APPLE DI REALTÀ MISTA. LA CREAZIONE DEL DISPOSITIVO, CAPACE DI RIPRODURRE CONTENUTI IN REALTÀ VIRTUALE E AUMENTATA, STA DURANDO PIÙ DEL PREVISTO, DA ALMENO SETTE ANNI. L'ANNUNCIO È STATO DATO DAL CEO TIM COOK, CONTRO IL PARERE DEI TECNICI, CONVINTI CHE IL PRODOTTO DEBBA ESSERE ULTERIORMENTE MIGLIORATO.

Risposta Geo Quiz: dell'Indonesia.

Un subacqueo a otto zampe

Un palombaro è un **subacqueo** che si immerge con lo **scafandro,** un'attrezzatura speciale che consente di stare a lungo immersi ricevendo aria da un tubo **collegato** alla superficie. Ma sapevi che questo sistema è usato anche da un piccolo ragno, che si chiama appunto... ragno palombaro?! Si è adattato a uno stile di vita **particolare,** vivendo in immersione negli stagni anche senza essere un **animale acquatico.**

UNA RAGNATELA SPECIALE

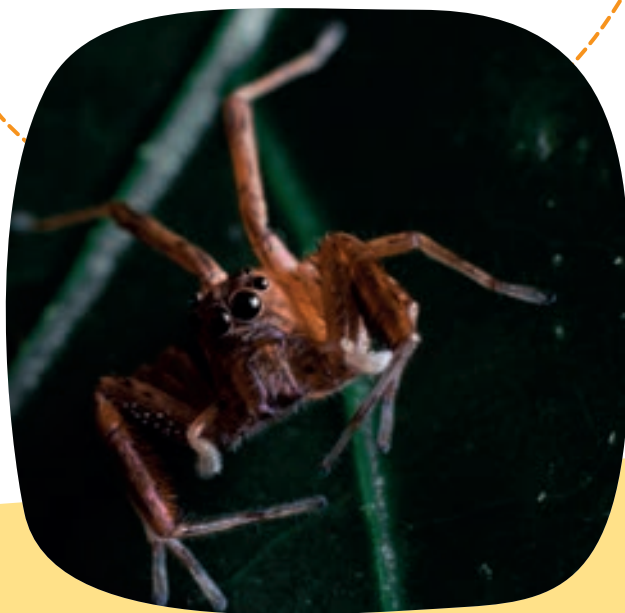
Dovendo respirare l'aria come tutti gli animali terrestri, il ragno palombaro deve fare **rifornimento** prima di **immergersi.** Per questo costruisce una **ragnatela** a forma di campana, che viene agganciata alle **piante sommerse.** Il passaggio successivo consiste nel catturare delle bolle d'aria usando le **zampe** e i **peli** presenti sulla parte ventrale del corpo e inserirle nella sua **"campana"** dove può vivere in immersione. In questo suo rifugio subacqueo il ragno aspetta di catturare le sue **prede** (soprattutto larve di insetti e crostacei), si accoppia e si **riproduce.** Nella sua campana, la **femmina** depone infatti le uova da cui nasceranno i nuovi ragnetti.

LO SAPEVI?

Il nome inglese del ragno palombaro è *diving bell spider* (= ragno con la campana subacquea).

IL RAGNO PIÙ GRANDE DEL MONDO APPARTIENE AL GRUPPO DELLE COSIDDETTE MIGALI O TARANTOLE. SI TRATTA DELLA TARANTOLA GOLIA (*THERAPHOSA BLONDI*). PUÒ AVERE LE ZAMPE LUNGHE ANCHE 30 CM E RAGGIUNGERE IL PESO DI 170 GR. VIVE NELLA FORESTA AMAZZONICA.

Parla come... un biologo

I ragni sono **artropodi** (come gli insetti e i crostacei) e appartengono alla classe degli **Aracnidi** (insieme a scorpioni, zecche e acari). Si distinguono per la presenza di **otto zampe** (gli insetti invece ne hanno solo sei). Il nome scientifico del ragno palombaro è *Argyroneta aquatica*.

I RAGNI E L'ACQUA

Oltre al ragno **palombaro,** esistono molte altre specie di ragni (secondo i ricercatori circa un quinto di tutte quelle che conosciamo) che vivono nei pressi di **ambienti acquatici.** I ragni del genere Saltonia vivono sulle rive di un bacino di acqua salata in **California.** In Australia ci sono delle tarantole velenose in grado di sopravvivere alle frequenti **inondazioni** della zona in cui vivono, costruendosi una specie di armatura di **bolle d'aria** per resistere nell'acqua, in modo simile ai ragni palombaro.

Incredibile ma vero!

GLI SCIENZIATI HANNO SCOPERTO RECENTEMENTE CHE LA STRUTTURA CREATA DAL RAGNO PALOMBARO FUNZIONA UN PO' COME UNA "TELA-BRANCHIA", CIOÈ PUÒ SCAMBIARE L'OSSIGENO CON L'ACQUA: GRAZIE A QUESTO STRATAGEMMA, IL RAGNO RIESCE AD AVERE UN'AUTONOMIA DI RESPIRAZIONE E RESTARE IMMERSO ANCHE PER UN GIORNO INTERO SENZA DOVER SALIRE IN SUPERFICIE A PRENDERE ARIA!

COSA CI DICE IL SANGUE?

Le analisi del sangue possono rivelare dettagli utili sullo stato di salute di una persona. Dopo che l'infermiere o il medico hanno prelevato il sangue da una vena del nostro braccio, il campione (che di solito consiste in pochi millilitri) viene mandato in laboratorio. Sei curioso/a di sapere cosa succede a questo punto?

UN TESSUTO SPECIALE

Il sangue è uno dei tessuti che formano il nostro corpo. I tessuti sono insiemi di cellule che "lavorano" insieme per uno scopo **preciso.** Il sangue è un tessuto un po' speciale perché... è liquido! Le cellule che lo formano sono infatti immerse in fluido.

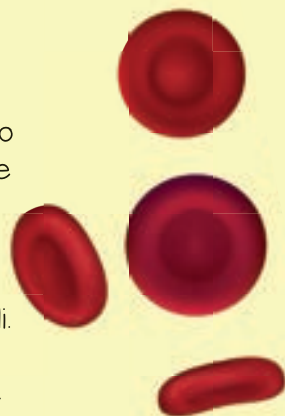
LO SAPEVI?

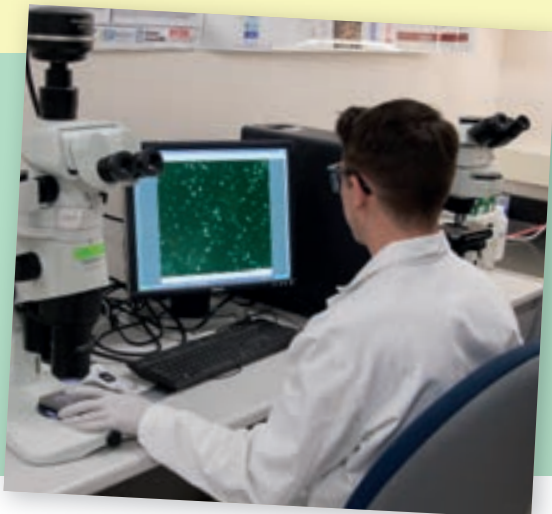
IL COLORE ROSSO DEL SANGUE È DATO DALL'EMOGLOBINA, UNA PROTEINA CHE CONTIENE FERRO E CHE HA LA CAPACITÀ DI LEGARSI ALL'OSSIGENO. IL SANGUE ARTERIOSO RICCO DI OSSIGENO HA UN COLORE PIÙ INTENSO E BRILLANTE. IL SANGUE CHE SCORRE NELLE VENE, CHE CONTIENE MENO OSSIGENO, È ROSSO PIÙ SCURO/VIOLACEO. NELLE VENE CHE SI VEDONO SOTTO ALLA PELLE, SOPRATTUTTO NELLE PERSONE DI PELLE CHIARA, SEMBRA BLU.

Parla come... un biologo

IL SANGUE È FORMATO PER IL 55% DA ACQUA, SALI MINERALI E PROTEINE CHE FORMANO IL PLASMA, UN FLUIDO. IL RESTO SONO CELLULE E FRAMMENTI CELLULARI: GLOBULI ROSSI, GLOBULI BIANCHI E PIASTRINE.

Laboratori superattrezzati

I biologi e i tecnici dei laboratori biomedici usano diversi strumenti. Uno lo conosci sicuramente, è il microscopio ottico. Con la metodologia detta microscopia in campo oscuro si può ingrandire una goccia di sangue messa sul vetrino e vedere le cellule al suo interno senza usare coloranti o altre sostanze. Per alcune analisi si usa il microscopio a immunofluorescenza, in cui un "marcatore" (un colorante) assorbe raggi ultravioletti emettendo una luce verde. Si usa per esempio per cercare gli anticorpi prodotti dal nostro sistema di difesa contro virus e batteri, per identificarli. Ci sono poi altri strumenti, molti dei quali hanno nomi complicati come spettrofotometro, citofluorimetro, pHmetro. Servono rispettivamente a riconoscere alcune reazioni chimiche, individuare specifiche cellule o a misurare il pH (acidità). Su campioni di sangue si possono anche effettuare test genetici.

Super tecnologico

Oggi nei laboratori biomedici si fanno analisi automatizzate, svolte da macchinari che sono praticamente dei robot: i tecnici vi inseriscono la provetta con il sangue e le apparecchiature fanno poi tutto da sole, inviando il risultato che viene visualizzato su un computer!

IL PIGRO CECCO

di Roberto Piumini

C'era una volta Cecco, gran pigrone, che, pur avendo solo una capretta, diceva tutto il giorno, brontolone: «Uh, che fatica, alzarsi di gran fretta, e seguire la capra, e stare attento che non fugga nel bosco o in un giardino a fare danni: uh, che sfinimento! Potessi farmi, invece, un pisolino!». Pensa e ripensa, un bel giorno gli viene l'idea

brillante: “Sposo Grassa Rina, la sua capretta con la mia si tiene, e io sto a letto tutta la mattina...”.
Così, con gran lentezza, attraversò la strada fino a casa della bella, la chiese in moglie e se la sposò, però non è finita la storiella.
Devi sapere che la Grassa Rina era pigrona almeno quanto lui, e, dopo qualche tempo, una mattina, gli disse, con gli occhi tristi e bui: «Caro marito, mentre te la dormi, a me tocca portare gli animali per valli fonde e su monti enormi, facendo degli sforzi colossali!».

“UH, CHE FATICA, ALZARSI DI GRAN FRETTA, E SEGUIRE LA CAPRA, E STARE ATTENTO CHE NON FUGGA NEL BOSCO O IN UN GIARDINO A FARE DANNI.”

«Ah, queste capre che, appena giorno, belano, affamate e fastidiose, e ruzzano, e ci saltano intorno e ci tolgono il sonno, che noiose! Come sarebbe bello, la mattina, restare a letto finché è alto il sole! Ho avuto un’idea sopraffina!»
E lui: «Avanti, dilla in due parole».
Lei dice: «Diamo le capre al vicino, e in cambio lui ci dà un alveare: la nostra vita sarà un pisolino, mentre le api andranno a pasturare. Volano tutte, sole, per i prati, succhiano fiori, e tornano volando: e noi, restando qui, quieti e beati, prendiamo il miele poi, di quando in quando...».

A lui sembrò un discorso perfetto, fecero il cambio, e stettero a riposo, mentre, nell'alveare, ogni insetto andava e ritornava, laborioso.

> «COSÌ L'ORCIO DEL MIELE È SISTEMATO IN ALTO, NELLA CAMERA DA LETTO, E PER SCACCIARE I TOPI, VIEN TAGLIATO UN RAMO DI NOCCIOLO.»

Viene l'autunno, gialle son le piante, Cecco e la Grassa Rina, con lentezza, raccolgono il miele abbondante, dorato, profumato, una bellezza, e lo mettono in un orcio di smalto.
Lui dice: «Deve starsene al sicuro da topi e ladri».
E lei: «Lassù in alto, sopra quell'asse, in camera, sul muro».
Così l'orcio del miele è sistemato in alto, nella camera da letto, e per scacciare i topi, vien tagliato un ramo di nocciolo, dritto e schietto, e i due, restando lì a riposare, di giorno e di notte, qualche volta, si mettono un po' a fantasticare.
E di che cosa parlano? Ascolta.
«Magari, poi, ci nasce un bambino,» lei dice, e lui: «Lo chiameremo Augusto».
«Lo abitueremo fin da piccolino a raccogliere il miele, al tempo giusto».
«E se poi non ne ha voglia? – dice Cecco. – Se vuole, come noi, restare a cuccia?»
Lei prende in mano allora il lungo stecco e dice: «Io gli toglierò la buccia!»

E, perché Cecco possa ben capire, gran colpi di bastone inizia a dare, ma uno di quei colpi va a finire sull'orcio pieno, e lo fa cascare.

"SU, FACCIAMO FESTA CON QUESTO CHE È RIMASTO, CARA RINA, E POI, AVENDO PRESO UNO SPAVENTO, RESTIAMO A LETTO TUTTA LA GIORNATA."

Cade il vaso, picchia e si fracassa e il miele scorre via sul pavimento, ed ecco, Cecco piange, e Rina Grassa si unisce al marito nel lamento.

«Ahi ahi, le api han lavorato invano, per colpa di Augusto, quel pigrone, il nostro miele cola via, lontano, se ne va via, laggiù, sotto il portone!»
Ma poi, siccome un po' di miele resta in un coccio di vaso, lui si china lo prende e dice: «Su, facciamo festa con questo che è rimasto, cara Rina, e poi, avendo preso uno spavento, restiamo a letto tutta la giornata, a riposarci». Lei risponde: «Giusto!» e beata si mangia insieme a lui il poco miele, e dice: «Hai ragione, caro sposo: fare fatica è amaro come il fiele, mentre invece dolcissimo è il riposo!».

Fine

Io e la tecnologia

LA SCOPRO E LA USO BENE

PER COMINCIARE

Il termine "tecnologia" indica l'utilizzo delle conoscenze scientifiche per ottenere prodotti che ci facilitano la vita e ci aiutano a risolvere i problemi. Nel corso della Storia abbiamo inventato molti strumenti, macchine e apparecchi elettronici che rendono più semplici le nostre azioni quotidiane.

L'IMPORTANZA DI STEM

Identificare un bisogno

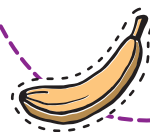
Gli sviluppi della tecnologia vengono incontro alle nostre esigenze. Per esempio, tutti abbiamo bisogno dell'acqua per sopravvivere: è la tecnologia che ci consente di non dover raggiungere un pozzo ogni volta che abbiamo sete, portandoci l'acqua direttamente ai rubinetti della cucina, attraverso le tubature.

Anche gli utensili, come questa chiave inglese, sono una forma di tecnologia.

GLI INVENTORI E LE INVENTRICI SONO LE PERSONE CHE PROGETTANO NUOVI PRODOTTI.

Il progresso
La tecnologia cambia continuamente, aggiornandosi in base alle nostre necessità e richieste. Ci sono sempre nuovi problemi da risolvere.

Prima dell'avvento dell'illuminazione elettrica automatizzata, sulle strade c'erano i lampioni a gas. Tutte le sere, ogni lampada doveva essere accesa a mano.

Il processo di progettazione
Dopo aver avuto un'idea, gli inventori fanno un progetto per mostrarne il funzionamento, utilizzando le loro conoscenze di fisica o chimica. Per esempio, valutano le forze in gioco nel meccanismo e le proprietà dei vari materiali per decidere quali usare.

Un incontro nella natura

Hai mai fantasticato di camminare in un bosco e all'improvviso... incontrare un orso?! Come reagiresti? Cosa sarebbe meglio fare? E cosa bisognerebbe evitare? **Se incontri un orso** (Iperborea, € 17,50) è un simpatico e scanzonato albo illustrato che offre consigli su come comportarsi nel caso di un incontro così raro e selvaggio. «Non correre. L'orso corre più forte di te. Non nuotare. L'orso nuota meglio di te»...

A tutta velocità

Per i fan della velocità e delle gare mozzafiato, ecco Skyrail Evolution Quercetti! Sei metri di pista da assemblare in tanti modi diversi per creare le evoluzioni più strabilianti. Grazie allo speciale "razzo spara biglie" e al "martello atomico rotante", lancia le biglie a velocità incredibile attraverso salite, curve, discese e lo spettacolare giro della morte! Il divertimento corre a tutta velocità con **Skyrail Evolution Quercetti** (€ 34,90)!

Pizza che passione!

La pizza è il tuo piatto preferito? Allora questo è il gioco di carte che fa per te. **Pizzeria Italia** (Red Glove, € 10,00) è un simpatico e semplicissimo gioco per trascorrere un tempo allegro con gli amici. Concentrazione e velocità sono le due qualità che saranno d'aiuto per riuscire a formare la pizza al metro più lunga e più gustosa. Che vinca il miglior pizzaiolo!

Tutti in sella

Si può visitare una città in bicicletta e senza barriere?
Grazie al progetto **"Tutti in sella" di Fondazione Paideia** (fondazionepaideia.it), a **Torino** ha riaperto il parco bici accessibili per bambini con disabilità e per le loro famiglie. Si tratta di un servizio gratuito di bike sharing che mette a disposizione mezzi a due ruote adattati alle diverse esigenze. Andare in bicicletta non è più un sogno difficile da realizzare... per tutti!

Novità del 2023 è la collaborazione con **Anemos. Itinerari del Vento** (www.anemostorino.com) e la proposta di una scuola di bicicletta per tutti i bambini e le bambine che per la prima volta salgono su una sella e mettono i piedi sui pedali. Istruttori e accompagnatori sono a disposizione per aiutare i più piccoli ad avvicinarsi allo sport su due ruote.

Alla ricerca della Stella dei Desideri

È ora disponibile in formato Dvd l'ultima avventura del Gatto con gli Stivali, un nuovo capitolo dalle favole di Shrek. Il felino fuorilegge ha fatto una scoperta poco rassicurante: ben otto delle sue nove vite sono andate bruciate. Non gli resta che mettersi in cerca della Stella dei Desideri: un viaggio in compagnia dell'affascinante Kitty "Zampe di Velluto" e del randagio Perro. Buona visione con **Il Gatto con gli Stivali 2: L'ultimo desiderio** (Universal Pictures, € 14,99).

… nell'armadio

UN RAPIMENTO A VENEZIA

Venezia, anno 1775. È sera e Marco è seduto con i piedi ciondolanti sull'acqua, quando al di là del canale nota qualcosa di strano: una luce si accende, una figura di donna con un cesto in mano e un'aria furtiva, un cigolio di ferri… In quei giorni in città è scomparso Tommaso, il figlio di un noto intagliatore: il ragazzo sembra scomparso nel nulla.
Questa settimana sfiliamo dall'armadio un giallo per lettori e lettrici più grandi: **Un mistero nero carbone** (Il battello a vapore, € 9,90) racconta una sparizione ambientata nella Venezia di fine Settecento, un caso che si risolverà grazie all'aiuto del celebre avventuriero Giacomo Casanova.

… sul calendario

IL RE DEI MOSTRI

Oggi, **7 maggio**, vogliamo ricordare la data di nascita di **Honda Ishirō** che nacque nell'anno 1911 nella prefettura di Yamagata in Giappone. Questo nome può non dire nulla, ma siamo sicuri che molti fra voi conosceranno il protagonista di uno dei suoi film più famosi. Honda Ishirō fu un regista e a lui dobbiamo la nascita di uno dei mostri più celebri del grande schermo. Nel 1954 infatti uscì nelle sale cinematografiche *Godzilla*, un mostro diventato fortissimo grazie all'effetto delle radiazioni nucleari. L'intento di Honda era quello di mettere in guardia l'umanità dall'uso di armi nucleari. Un monito purtroppo ancora attuale.

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

PASSAPAROLA

OSPITIAMO LE PAROLE DI FRANCESCO CHE QUI CI PRESENTA IL SUO LIBRO E CI RACCONTA COME È NATO, QUALI PENSIERI E QUALI SENTIMENTI L'HANNO ACCOMPAGNATO DURANTE LA SCRITTURA. IL TEMA È IMPORTANTE E OFFRE UNO SPUNTO DI RIFLESSIONE PER LE LETTRICI E I LETTORI PIÙ GRANDI. GRAZIE FRANCESCO!

La mia politica:
un desiderio raccontato in un libro.

Mi chiamo Francesco, ho 13 anni e frequento la 3^ G dell'Istituto comprensivo Giovanni XXIII di Grumo Appula (BA). Sono sempre stato un appassionato lettore e negli ultimi anni mi sono interessato alla politica. Tutto è iniziato guardandomi intorno, anche dopo aver subìto da piccolo delle esperienze di bullismo, dal quartiere in cui vivo, dalle strade del mio paese e dai luoghi che frequento quotidianamente.

Con il passare del tempo, ho maturato un atteggiamento critico verso me stesso e mi sono impegnato affinché tutte le persone rispettassero le regole e i luoghi che ci sono affidati. Questa passione per la politica si è pian piano allargata verso gli interessi nazionali e internazionali. Per questo motivo ho pensato di mettere insieme i miei sogni, i desideri e le idee in un libro intitolato La mia politica pubblicato l'8 dicembre 2022 dalla casa editrice Albatros.

Nel testo racconto a tutti il mio sogno di politica onesta, giusta e fondata sulla legalità, ponendo particolari attenzioni verso tutte le persone e le famiglie in difficoltà. Durante la scrittura ho provato sentimenti di rabbia e dispiacere, ma nonostante ciò, non ho perso la speranza di realizzare un Paese a misura di tutti e che guardi i bisogni di ogni singolo cittadino, dal più piccolo al più grande. Francesco

C'È UN POSTO CHE VI È PIACIUTO TANTO E VOLETE SUGGERIRE UNA VISITA AI LETTORI DE «IL GIORNALINO»? FATECELO SAPERE, MANDATECI UNA FOTO E... PASSAPAROLA!

Per salutare...

Sostituisci ai numeri nello schema le lettere che nell'alfabeto si trovano nella posizione indicata da essi e, dove ci sono i quadretti colorati, scrivi le vocali giuste sapendo che a colore uguale corrisponde vocale uguale. Scoprirai che la parola **augh**, usata come saluto, in realtà non è corretta.

14		16	17		10	
18		16	17			18
	10		21	21		20
	12		10		14	
16		10		8		7

Simbolo utile!

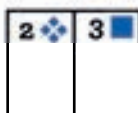
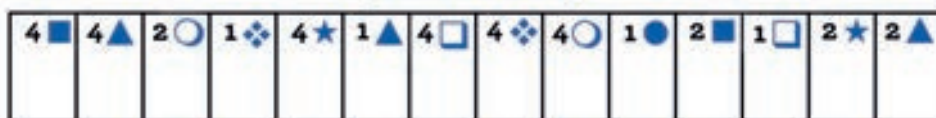
Scurisci gli spazi con il punto rosso per vedere cosa è il **tipì**, uno dei simboli degli indiani d'America, realizzato con pelli e corteccia di betulla.

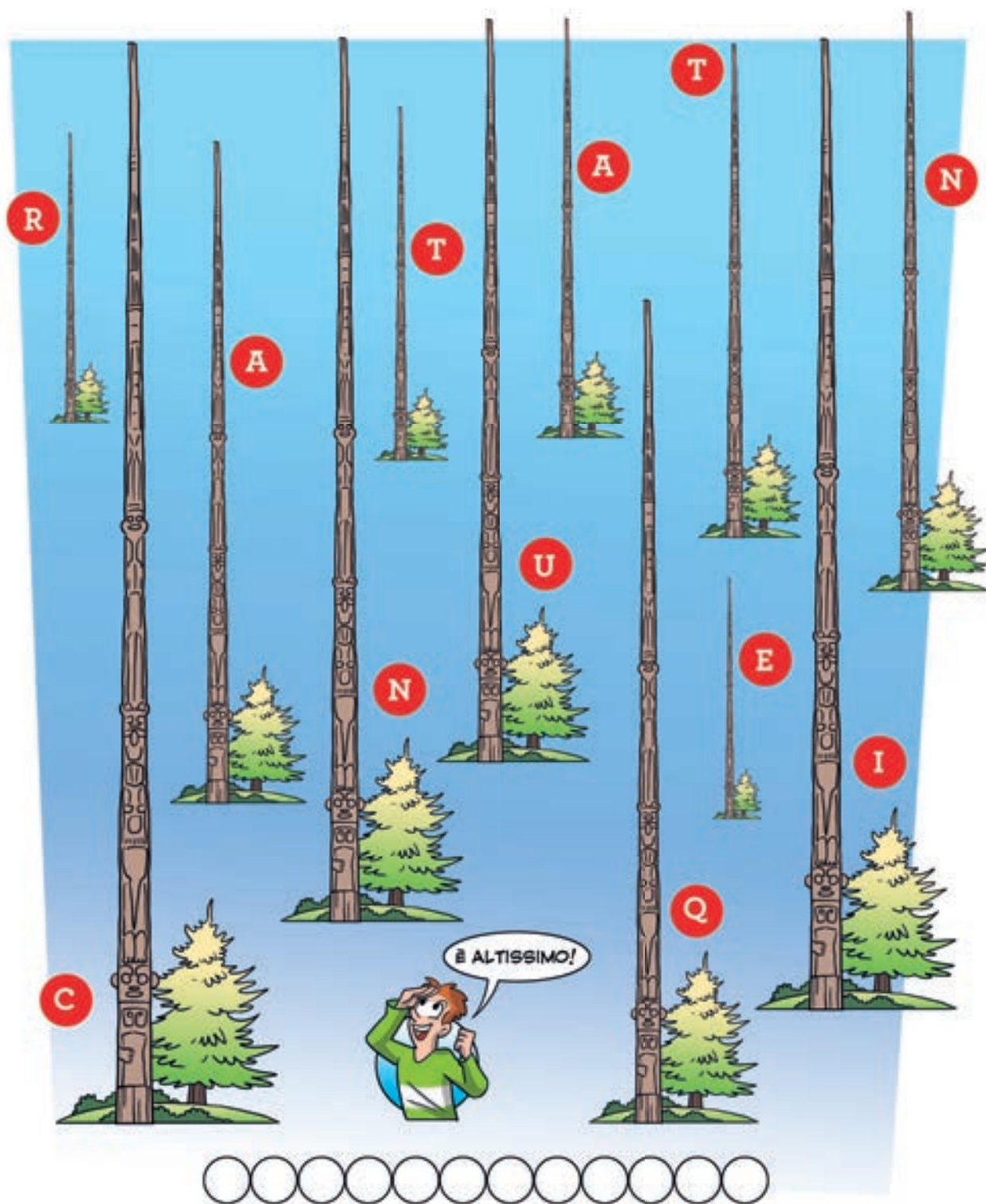
Il vero nome

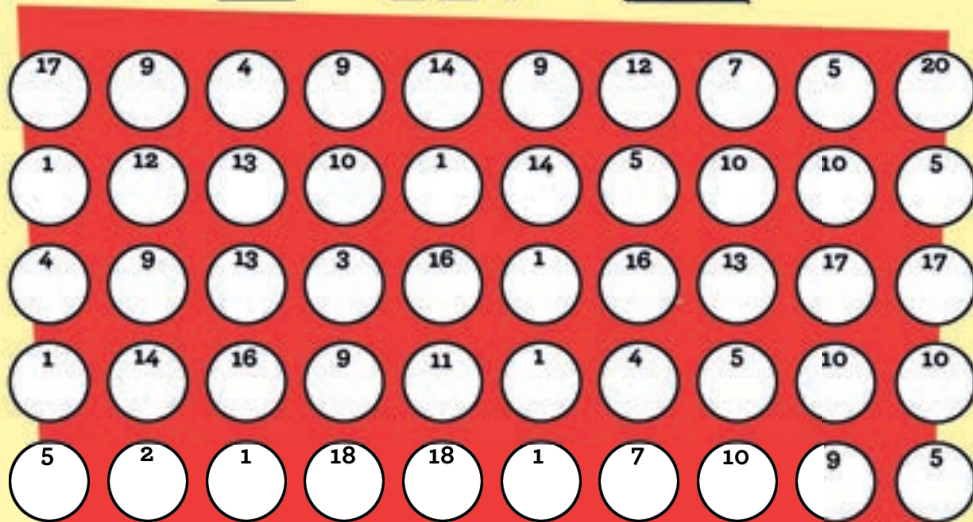
Cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste e troverai qual è in realtà la vera traduzione del nome del famoso capo indiano **Toro Seduto**.

Qualcosa su Geronimo...

Riporta nelle caselle in basso le lettere che nella scena si trovano nella casella di incrocio tra il numero e il simbolo dato. Leggerai una curiosità sul più famoso capo indiano degli Apache, **Geronimo**, a cui veniva attribuito il potere di prevedere il futuro.

Giochi

Totem da record

Riordina dal più grande al più piccolo i totem disegnati e scrivi nei cerchi in basso le lettere corrispondenti in quell'ordine, poi leggi. Saprai di quanti metri è il **palo totemico** indiano più alto al mondo.

La ragione del nome

Sostituisci ai numeri nei cerchi le lettere che nell'alfabeto hanno la posizione indicata da essi e troverai perché gli indiani venivano chiamati **pellerossa**.

Segnali di fumo

I	R	T	E	M	O	L	I
I	V	I	G	G	A	S	H
S	N	U	M	O	C	S	C
I	I	I	V	R	R	E	I
B	C	V	S	E	E	M	D
I	A	A	N	O	P	I	A
L	R	E	B	R	E	V	Z
I	A	D	I	S	T	A	N

Leggi, partendo dalla lettera nel quadretto giallo e procedendo in direzione della freccia, girando in senso antiorario a spirale, le lettere nello schema. Scoprirai l'utilizzo delle **nuvole di fumo** prodotte dagli indiani.

Per siglare la pace...

Cancella le lettere che si ripetono più volte, poi leggi quelle rimaste e troverai il nome della **pipa da cerimonia**, che gli indiani utilizzavano soprattutto per celebrare trattati di pace e alleanza.

Celebre capo indiano

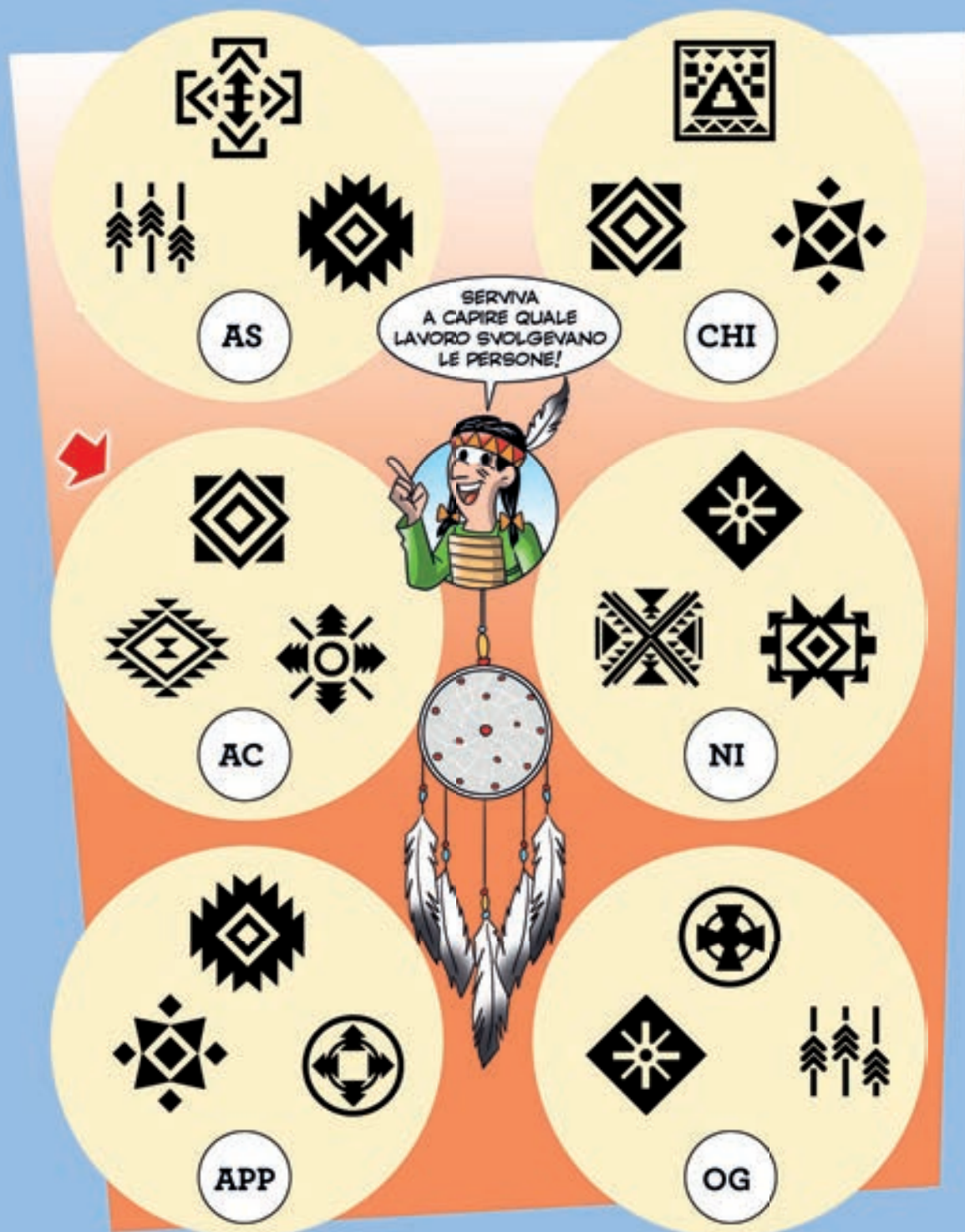
Rispondi alle definizioni, poi trova per ogni riga le lettere comuni alle due parole e scrivile di fianco nella casella gialla. Leggi e poi scoprirai il nome di un leggendario indiano al quale è stata dedicata una **gigantesca scultura** scolpita nella roccia, tuttora in fase di costruzione.

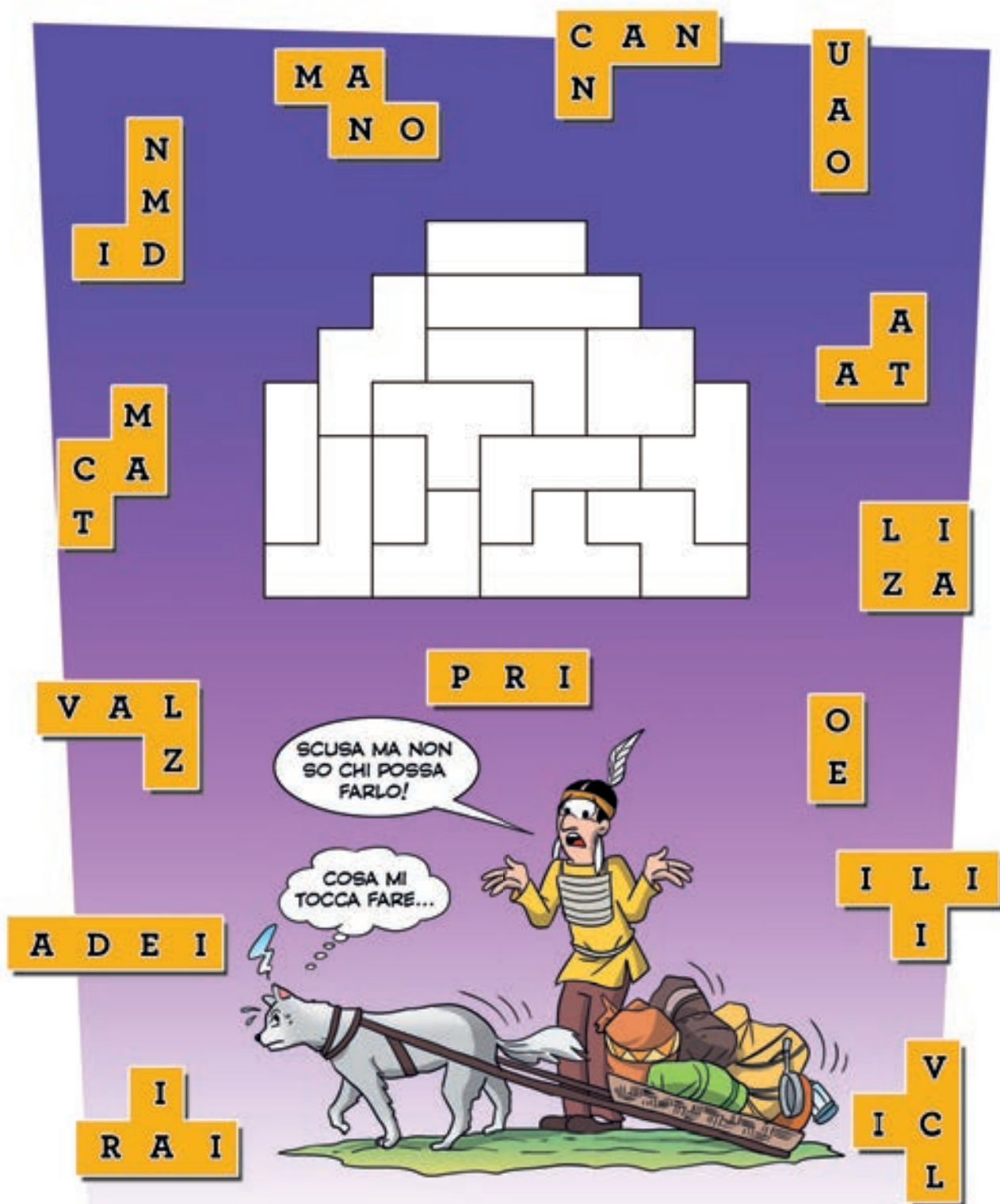
1	CAVO	
2	UVA	
3	PALLA	
4	COPIA	
5	CALZE	
6	ZOLLE	

Definizioni

1. Quella elettorale si completa per votare - **2.** Si ottiene mescolando il blu e il rosso - **3.** Quelle di sapone, scoppiano - **4.** Si trovano dentro le uova di Pasqua - **5.** I pasti di mezzogiorno - **6.** Il fratello del papà.

Professione indiana

Partendo dal cerchio indicato dalla freccia, prosegui da un cerchio all'altro trovando in ciascuno l'unico simbolo in comune. Leggi poi in quell'ordine le corrispondenti lettere e scoprirai il nome di un **oggetto** che gli indiani attaccavano fuori dalle tende per far capire subito quale professione svolgeva chi vi abitava.

Prima dei cavalli...

Riporta le lettere nello schema al pezzo corrispondente, poi leggi. Scoprirai una **curiosità** sugli indiani, quando ancora non conoscevano i cavalli.

Soluzioni

Per salutare...
PER SALUTARSI UTILIZZAVANO LA PAROLA HOG.

Simbolo utile!

Il vero nome
BISONTE SEDUTO.

Qualcosa su Geronimo...
ERA SOPRANNOMINATO IL SOGNATORE.

Totem da record
CINQUANTATRÉ.

La ragione del nome
SI DIPINGEVANO LA PELLE DI OCRA ROSSA PRIMA DELLE BATTAGLIE.

Segnali di fumo
SERVIVANO PER COMUNICARE BREVI MESSAGGI VISIBILI A DISTANZA DI CHILOMETRI.

Per siglare la pace...
CALUMET.

Celebre capo indiano
1. Scheda - 2. Viola - 3. Bolle - 4. Sorprese - 5. Pranzi - 6. Zio.
CAVALLO PAZZO.

Professione indiana
ACCHIAPPASOGNI.

Prima dei cavalli...
PRIMA DEI CAVALLI UTILIZZAVANO I CANI COME ANIMALI DA TRAINO.

NEL PROSSIMO NUMERO

14 maggio 2023

ABBONATI SUBITO
Abbonarsi è facile e conveniente

- Telefona al Servizio Clienti 02/48.02.75.75 dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.30 alle 18.00;

oppure

- Invia una e-mail a: abbonamenti@stpauls.it
- Collegati al sito www.edicolasanpaolo.it
- Invia un fax al numero 0173/29.64.23 attivo 24 ore su 24
- Scrivi per posta a:

Periodici San Paolo
Servizio Abbonamenti
Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN)

QUANTO COSTA L'ABBONAMENTO

L'abbonamento a 51 numeri costa **€82,00** (+ € 9,90 spese di spedizione), si paga tramite versamento dell'importo su c/c postale n. 10624120 intestato a: Periodici San Paolo S.r.l. Servizio Abbonamenti, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN). L'abbonamento può decorrere da qualsiasi numero dell'anno.

ESTERO - (abbonamento annuo 51 numeri)
Per abbonarsi inviare un assegno non trasferibile, tramite raccomandata, corrispondente all'importo di **€ 188,00** per l'Europa o di **€ 228,00** per il resto del mondo.

CAMBIO INDIRIZZO
Il cambio di indirizzo è gratuito. Scrivere allegando l'etichetta di ricevimento rivista, o compilare il modulo all'indirizzo Internet. www.edicolasanpaolo.it

TRATTAMENTO DEI DATI
REGOLAMENTO UE 679/2016
Il titolare del trattamento dei dati è Editoriale San Paolo, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN) e contitolare Periodici San Paolo S.r.l.
Per ulteriori info: privacy@stpauls.it

Piazza San Paolo 14
12051 Alba (CN)
www.ilgiornalino.org
ilgiornalino@ilgiornalino.org

IL GIORNALINO

DIREZIONE
Direttore responsabile
Simone Bruno
(direzione@ilgiornalino.org)

Crediti:
pp. 8-14 Estratto da *La banda del pallone*. Collana Tipitondi. Testi e illustrazioni © 2023 Martini-De Marco/Tunué – Tutti i diritti riservati www.tunue.com.

pp. 22-29 Estratto da *Pablo – L'arte dell'amicizia*, first published in USA by Henry Holt and Company in 2021 Copyright 2021 by Remy Lai Per l'edizione italiana Copyright 2022 Tunué S.r.l

pp. 36-37 Una data storica!, Geo quiz, Pizzico di scienza di Alberto Galotta.

pp. 38-41 Come fanno gli animali?, Strumenti della scienza di Elena Gatti.

pp. 42-45 © Roberto Piumini. Il racconto di Roberto Piumini è pubblicato in accordo con Grandi & Associati, Milano.

pp. 46-47 © Arcturus Holdings Limited – Traduzione di Elena Gatti.

iStock (pp. 36, 37, 39, 41), Reuters (pp. 30, 31).

EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**

Group Publisher: **Marco Basile**
marco.basile@stpauls.it

Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione
Product Manager: **Marta Dellisanti**
marta.dellisanti@stpauls.it

Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60
publiepi@stpauls.it

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:
PIEMME SPA
Sede di Roma: Corso Francia, 200 – 00191 Roma
tel. 06.377081 - segreteriacentrale@piemmeonline.it

Sede di Milano: via Carlo Poma, 41 - 20129 – Milano
tel. 02.757091 -segreteriacentralemi@piemmeonline.it

Area Nazionale
Campania: CIRINO ALESSANDRO
alessandro.cirino@piemmeonline.it; Tel. 324 798 8130
Emilia Romagna e Marche: MICHELE STELLA
michele.stella@piemmeonline.it; *Tel. 335.6640227*
Lazio: CARDONE LUCA
luca.cardone@piemmeonline.it; Tel. 06 377081
Piemonte: CANTAMESSA ALESSIO
alessio.cantamessa@piemmeonline.it; tel. 335.8108605
Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Toscana: CIBODDO ELISABETTA
elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it; tel. 339 568 5505
Triveneto: BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO
brandmedia@piemmeonline.it; tel. 348.5223603
Triveneto: TAVAGLIONE SILVANA
silvana.tavaglione@piemmeonline.it; tel. 335 527 3635

Area Locale
Campania, Calabria: D'ALTERIO FULVIO
fulvio.dalterio@piemmeonline.it; tel. 348.9305247
Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto: AVIGLIANO FRANCESCO
francesco.avigliano@piemmeonline.it; tel. 06 - 37708406
Puglia: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:
M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.P.A.
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1
Distribuzione per l'estero:
JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.P.A.
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano
telefono +39/02.43.98.22.63;
fax +39/02.43.91.64.30; johnsons@tin.it

Stampato presso lo stabilimento
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

EDITORE
EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo, 14
12051 Alba (CN)

Federazione Italiana Editori Giornali
Pubblicazione registrata presso
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316

2022-23

SOCCER TRADING CARDS

DOPO IL SUCCESSO DELLA PRIMA EDIZIONE

SCORE 2022-23 TORNA IN EDICOLA!